

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Національний авіаційний університет



ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з гуманітарної  
політики та інновацій

 Світлана ТІМКІНА

« 27 » 02 2023 р.



Система менеджменту якості


## ПОЛОЖЕННЯ

**«Про кінофестиваль серед учасників освітнього процесу  
Національного авіаційного університету»**

Положення введено в дію  
наказом ректора  
від 28.02.2023 № 048/09


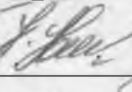
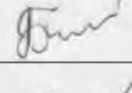

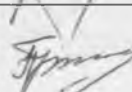
СМЯ НАУ П 24 (33) – 01 – 2023

КИЇВ

	Система менеджменту якості <b>ПОЛОЖЕННЯ</b> «Про кінофестиваль серед учасників освітнього процесу Національного авіаційного університету»	Шифр документа	СМЯ НАУ П 24 (33) – 01 – 2023
		стор. 2 з 7	

(Ф 03.02 - 31)


**УЗГОДЖЕННЯ:**

	Підпис	Власне ім'я, ПРИЗВИЩЕ	Посада	Дата
Розробник		Олена ПОНОМАРЕНКО	Начальник відділу по роботі зі студентами	24.02
Узгоджено		Вікторія КРИЦЕНКО	Начальник юридичного відділу	27.02
Узгоджено		Сергій БОНДАРЧУК	Начальник Управління кадрів та документообігу	27.02
Узгоджено		Станіслав ЯРОЦЬКИЙ	Начальник відділу управління та адміністрування	24.02
Узгоджено		Андрій ГІЗУН	Начальник відділу моніторингу якості вищої освіти	27.02

Рівень документа – 1

Плановий термін між ревізіями – 1 рік

**Контрольний примірник врахований**

	<p>Система менеджменту якості ПОЛОЖЕННЯ «Про кінофестиваль серед учасників освітнього процесу Національного авіаційного університету»</p>	<p>Шифр документа</p>	<p>СМЯ НАУ П 24 (33) – 01 – 2023</p>
	<p>стор. 3 з 7</p>		

## 1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Дане Положення регламентує порядок проведення кінофестивалю (далі – фестиваль) серед учасників освітнього процесу Національного авіаційного університету (далі – університет), вимоги до конкурсних робіт, порядок участі.

1.2. Фестиваль є відкритим, вільним від сплати за участь, без обмеження кількості учасників.

1.3. Фестиваль проводиться за відповідною темою, зазначеною наказом ректора університету.

1.4. У Фестивалі мають право брати участь усі учасники освітнього процесу (автори), які надали разом із конкурсною роботою заявку на участь у фестивалі за встановленою формою (Додаток).

1.5. Заявка на участь у фестивалі є підставою для включення до списку конкурсантів.

1.6. Заявки на участь у фестивалі та відповідні матеріали приймають працівники структурного підрозділу, зазначеному наказом ректора.

## 2. МЕТА ФЕСТИВАЛЮ

2.1. Метою фестивалю є сприяння розвитку творчих здібностей, урізноманітнення дозвілля, зародження та популяризація кінематографії серед здобувачів освіти університету, отримання досвіду для представлення університету на всеукраїнських кінофестивалях.

## 3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ ФЕСТИВАЛЮ

3.1. Для проведення фестивалю наказом ректора створюється конкурсна комісія.

3.2. Розгляд конкурсних робіт на відповідність щодо морально-етичних норм відбувається напередодні їх оцінювання.

3.3. Оцінювання конкурсних робіт відбуватиметься під час проведення фестивалю.

## 4. ВИМОГИ ДО КОНКУРСНИХ РОБІТ (ВІДЕОМАТЕРІАЛІВ)

4.1. Конкурсна робота має демонструвати режисерські здібності конкурсанта і передавати унікальність ідеї, яка відповідає темі конкурсу.

4.2. Роботи, представлені на конкурс, не повинні мати російськомовних текстів, а також мають відповідати морально-етичним нормам.

4.3. Автори відеоматеріалів несуть повну відповідальність за зміст робіт, представлених на фестивалі.

## 5. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

5.1. Конкурсні роботи оцінюються за наступними критеріями:

- оригінальність режисерського світобачення – максимальна кількість 20 балів;
- художній рівень, грамотність – максимальна кількість 10 балів;
- актуальність, відповідність тематиці – максимальна кількість 10 балів;
- ступінь емоційного враження – максимальна кількість 10 балів.

## 6. ПІДСУМКИ ФЕСТИВАЛЮ І НАГОРОДЖЕННЯ УЧАСНИКІВ

6.1. Відповідно до набраних балів, конкурсна комісія визначає переможців та оголошує підсумки:

6.1.1. За результатами проведення фестивалю, оголошуються переможці за номінаціями:

- краща чоловіча роль;



Система менеджменту якості  
ПОЛОЖЕННЯ  
«Про кінофестиваль серед учасників освітнього процесу  
Національного авіаційного університету»

Шифр  
документа

СМЯ НАУ  
П 24 (33) – 01  
– 2023

стор. 4 з 7

- краща жіноча роль;
- краща чоловіча роль 2-го плану;
- краща жіноча роль 2-го плану;
- кращий сценарій;
- краща операторська робота.

6.1.2. Гран-прі фестивалю отримує відео робота, яка набрала максимальну кількість балів від конкурсної комісії.

6.2. Результати фестивалю оприлюднюються на офіційних інформаційних ресурсах університету.

### 7. ДІЯ ПОЛОЖЕННЯ

7.1. Дане положення набуває чинності з моменту його затвердження.

7.2. Термін дії положення без обмежень і припиняється у випадку заміни його іншим, або ліквідацією самого предмету положення.



Система менеджменту якості  
**ПОЛОЖЕННЯ**  
«Про кінофестиваль серед учасників освітнього процесу  
Національного авіаційного університету»

Шифр  
документа

СМЯ НАУ  
П 24 (33) – 01  
– 2023

стор. 5 з 7

ДОДАТОК

**Заявка**  
на участь у кінофестивалі

Назва відеоматеріалу \_\_\_\_\_

Прізвище, ім'я по батькові учасника освітнього процесу чи назва команди \_\_\_\_\_

Контактний номер телефона \_\_\_\_\_

Факультет (навчально-науковий інститут, кафедра) \_\_\_\_\_

Група \_\_\_\_\_

Дата надання матеріалів \_\_\_\_\_

З умовами Конкурсу ознайомлений \_\_\_\_\_ підпис



